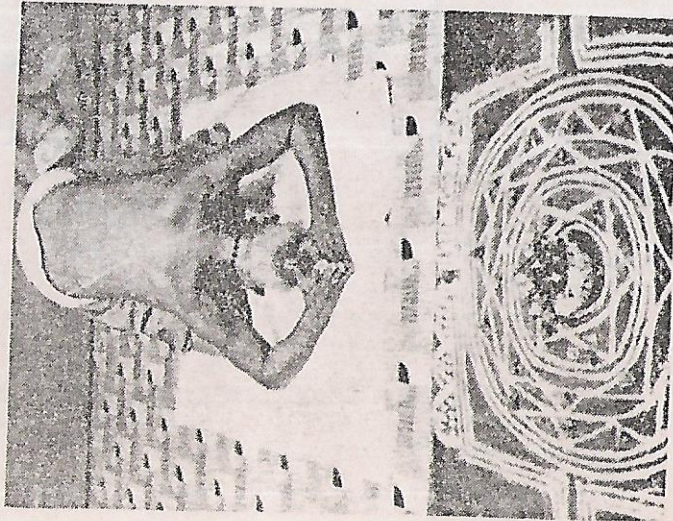
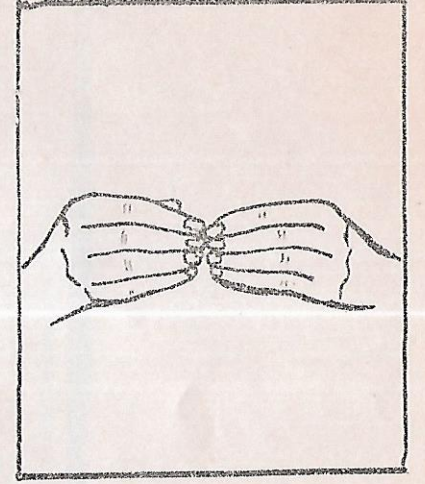


ఉత్తానముఖము



సర్వాంగముకుళము



సు ము ఖ ము ద్ర

(వి:- పటమున చూసిన విధముగా రెండు హస్తముల ప్రేళ్ళ చివళ్ళను ముడిచి కలిపి యుంచుట)

1. శ్లో॥ హంసాయ భువనధ్వంత ధ్వంసాయామిత తేజనే ।

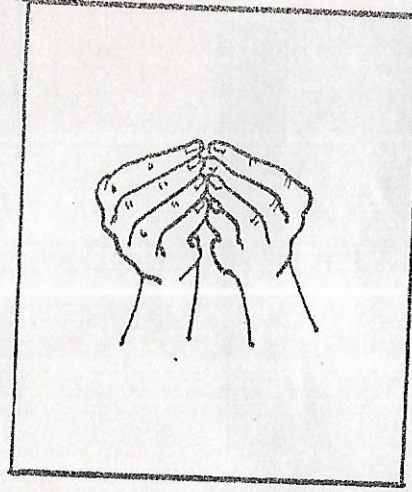
హంసవాహనరూపాయ భాస్కరాచున మోనమః :

ఓం భూస్థవస్స్వః¹ । ఓం హ్రం¹ । ఓం హ్రస్వస్థుచిషత్¹ ।

ఓం భూస్థవస్స్వః¹ ।

ఓం హ్రం¹ । ఓం మిత్రాయనమః ఓం నమస్కారాన్

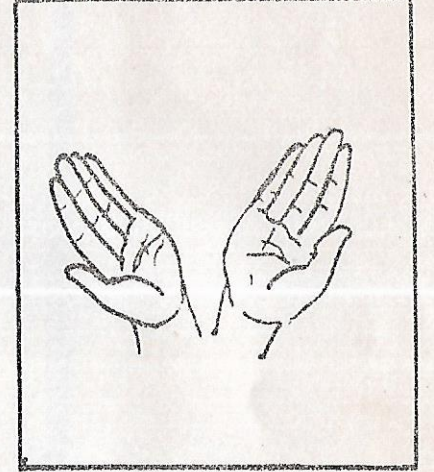
సమర్పయామి ॥



సంపుటముద్ర

(వి :- రెండు హస్తముల ప్రేమ వివశ్యను కలిపి దౌర్బల్యచేసి ఉంచుట)

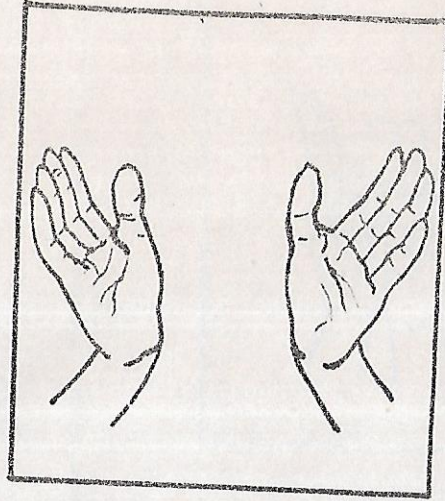
2. శ్లో॥ వేదాంగాయ పతంగాయ విహంగారూఢమూర్తయే ।
హరిద్వర్ణ తురంగాయ భాస్కరాయ నమోనమః ॥
ఓం భూభువస్స్వః । ఓం హ్రీం । ఓం వసుర వైశ్వానరత్ । ఓం భూరు భువస్స్వః ।
ఓం హ్రీం । ఓం రవయేనమః ఓం నమ మి॥



విత్తముద్ర

(వి :- రెండు హస్తములను కొంచము విడదీయుట.)

3. శ్లో॥ భువనత్రయదీప్తాయ భుక్తిముక్తిప్రదాయచ ॥
భక్తదారిద్ర్యనాశాయ భాస్కరాయ నమోనమః ॥
ఓం భూభువస్స్వః । ఓం హ్రీం ॥ ఓం హ్రీం తా వేదిషత్ ।
ఓం భూభువస్స్వః ।
ఓం హ్రీం । ఓం సూర్యాయ నమః ఓం నమ మి॥



వి స్తృ త ము ద్ర

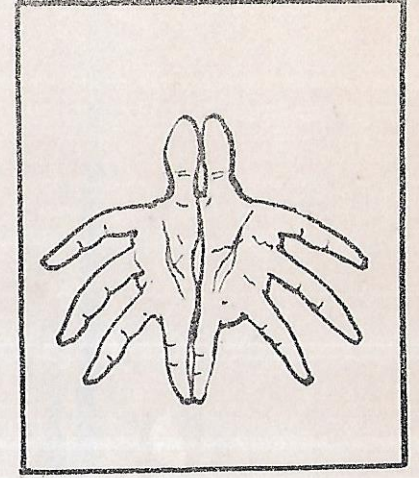
(వి :- హస్తములను భుజములనరకు విడదీసి ఉంచుట.)

4. శ్లో॥ లోకాలోకప్రకాశాయ సర్వలోకైకచతుషే ।

లోకోత్తరచరిత్రాయ భాస్కరాయ నమోనమః ॥

ఓంభూర్భువస్స్వ॥ఓంహ్రైం॥ఓంఅతిథిద్ధకోణసత్ ఓంభూర్భువస్స్వః॥

ఓంహ్రైం । ఓంభానవేనమః ఓంనమ...మి ॥



ద్వి ము ఖ ము ద్ర

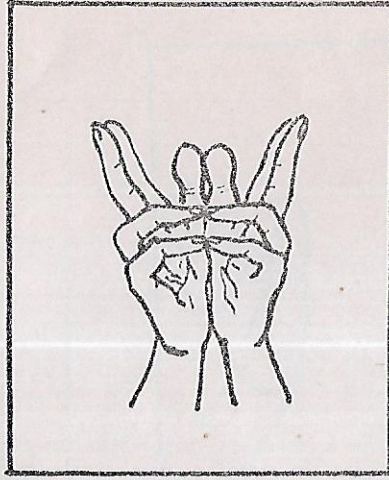
(వి :- కుడియెడమ అంగుష్ఠములను, కనిష్ఠములను, కలిపి, మిగిలిన నేళ్ళను విప్పి ఉంచుట.)

5. శ్లో॥ సప్తలోకప్రకాశాయ సప్తసప్తిధరాయచ ।

సప్తద్వీప్రకాశాయ భాస్కరాయ నమోనమః ॥

ఓంభూర్భువస్స్వః॥ఓంహ్రైం॥ఓంనృపద్వరసత్ . ఓంభూర్భువస్స్వః॥

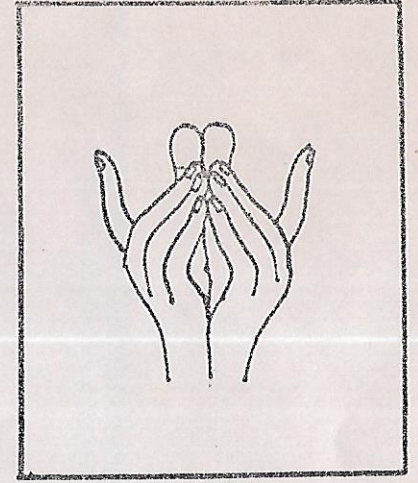
ఓంహ్రైం ॥ ఓంఖగాయనమః ఓంనమ...మి ॥



త్రి ము ఖ ము ద్ర

(వి:- అంగుష్ఠ, అనామిక, కనిష్ఠవ్రేళ్ళను కలిపి, తర్జనీ మధ్యమవ్రేళ్ళను విడదీయునది.)

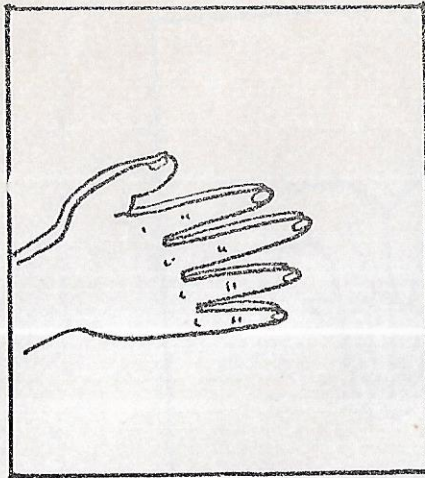
6. శ్లో॥ మార్తాండా య న్యమణయే భానవేచిత్రభానవే ।
ప్రభాకరాయ నిత్రాయ భాస్కరాయ నమోనమః ॥
ఓంభూర్భువస్స్వః । ఓంప్రహః ఓంబుతస్త్వోమనత్ ఓంభూర్భువస్స్వః ॥
ఓంప్రహః । ఓం పూష్టేనమః ఓంనమః... ..మి ॥



చ తు ర్ము ఖ ము ద్ర

(వి :- తర్జనీవ్రేళ్ళను విప్పి మిగిలిన వ్రేళ్ళను కలిపి ఉంచుట.)

7. శ్లో॥ నమస్తే కమలానాథ నమస్తే కమలప్రియ ।
నమః కమలహస్తాయ భాస్కరాయ నమోనమః ॥
ఓంభూర్భువస్స్వః । ఓంప్రహః । ఓంలబ్ధాః । ఓంభూర్భువస్స్వః ॥
ఓంప్రహః । ఓంహిరణ్యగర్భాయనమః
ఓం నమః... ..మి ॥

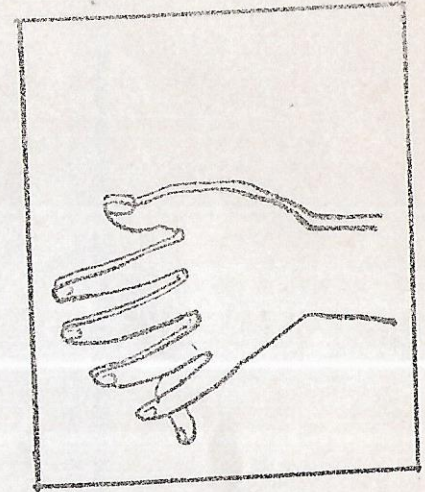


పంచముఖముద్ర

(వి :- రెండు హస్తముల వ్రేళ్ళను ఒకదానికొకటి కలిపి, కొంచము ఎడముగా ఉంచుట)

8. శ్లో॥ నమస్తే బ్రహ్మరూపాయ నమస్తే విష్ణురూపిణే ।
నమస్తే రుద్రరూపాయ భాస్కరాయ నమోనమః ।

ఓంభూర్భువస్స్వః । ఓంప్రీం । ఓంనోజాః । ఓంభూర్భువస్స్వః ।
ఓంప్రీం । ఓంమరీచయోనమః ఓంనమ...మి ॥

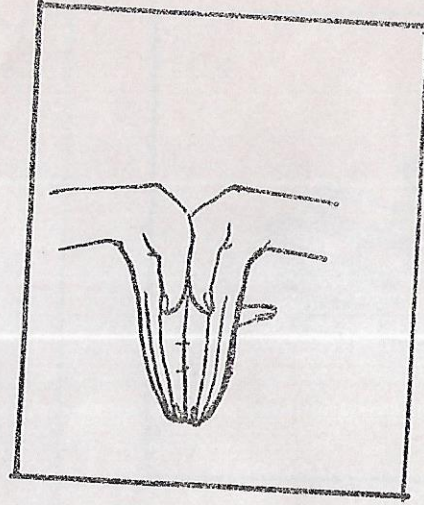


షణ్ముఖముద్ర

(వి :- పంచముఖముద్రవలె హస్తముల వ్రేళ్ళనుపట్టి, కుడికన్నె వ్రేలును ఎడమవైపునకు జూపవలెను.)

9. శ్లో॥ సత్యజ్ఞానస్వరూపాయ సమాధికిరణాయచ ।
గీర్వాణభీతినాశాయ భాస్కరాయ నమోనమః ।

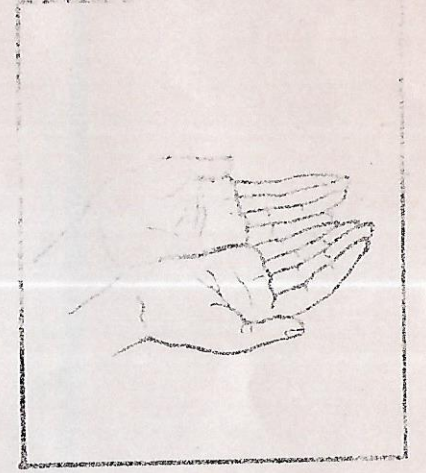
ఓంభూర్భువస్స్వః । ఓంహ్రూం ॥ ఓంఋతజాః । ఓంభూర్భువస్స్వః ।
ఓంహ్రూం । ఓంఆదిత్యాయనమః ఓంనమ...మి ॥



అ థో ము ఖ ము ద్ర

(వి :- పై షణ్ముఖముద్రను క్రిందకు వంచి చూపుట.)

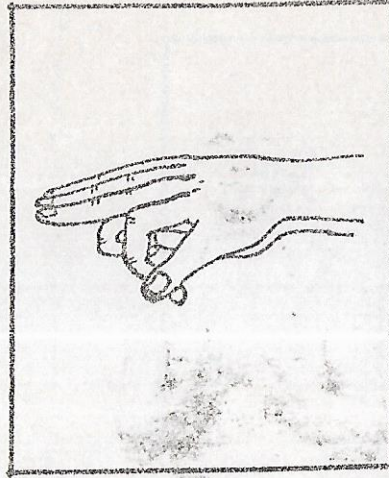
10. శ్లో॥ సర్వమఃఖోపశాంతాయ సర్వపాపహరాయచ ॥
 సర్వవ్యాధివినాశాయ భాస్కరాయ నమోనమః ॥
 ఓంభూర్భువస్స్వః । ఓంహ్రేం । ఓంఅద్రిజాః. ఓంభూర్భువస్స్వః ।
 ఓంహ్రేం । ఓంసవిత్రేనమః ఓంసమ ... మి॥



వ్యా పి కాం జ లి ము ద్ర

(వి :- రెండు హస్తముల వ్రేళ్ళను కలిపి దోసెలి పట్టుట.)

11. శ్లో॥ సహస్రపత్రసేత్రాయ సహస్రాక్షస్తుతాయచ ।
 సహస్రనామధేయాయ భాస్కరాయ నమోనమః ।
 ఓంభూర్భువస్స్వః । ఓంహ్రేం । ఓంఋతం. ఓంభూర్భువస్స్వః ।
 ఓంహ్రేం । ఓంలక్ష్మాయనమః ఓంసమ ... మి॥



శ క ట ము ద్ర

(వి :- రెండు హస్తముల అంగుష్ఠతర్జనీ వ్రేళ్ళ చివర భాగమును కలిపి మిగిలిన వ్రేళ్ళను జాపి కుడిచేయిపైన ఉంచునది.)

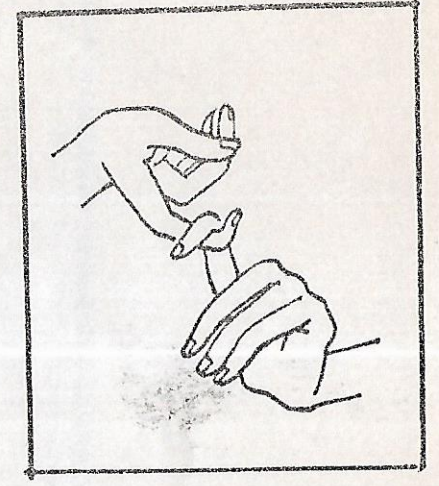
12. శ్లో॥ నిత్యాయ నిరవద్యాయ నిర్మలజ్ఞానమూర్తయే ।

నిగమాన్తప్రకాశాయ భాస్కరాయ నమోనమః ॥ ౧౨ ॥

ఓంభూర్భువస్స్వః । ఓంప్రహః । ఓంబ్రహ్మత్ . ఓంభూర్భువస్స్వః ।

ఓంప్రహః । ఓంభాస్కరాయనమః । ఓంస్వప్నాయనమః ।

ఓంశాంతాయనమః । ఓంశాంతాయనమః ।



య మ పా శ ము ద్ర

(వి :- తర్జనీవ్రేళ్ళను పెనవేసి, మిగిలిన వ్రేళ్ళచివరను అంగుష్ఠముతో కలిపిపట్టుట)

13. శ్లో॥ ఆదిమధ్యాస్తమూన్యాయ వేదవేదాంతవేదినే ।

నాదబిందుప్యరూపాయ భాస్కరాయ నమోనమః ।

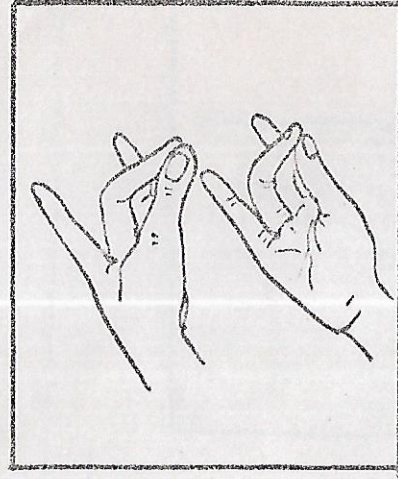
ఓంభూర్భువస్స్వః । ఓంప్రహః । ఓంబ్రహ్మత్ సకృచ్చిషద్వసురత్త

ఘోర ద్విధిపదపదకాతాశాంతిం । ఓంస్వప్నాయనమః । ఓంశాంతాయనమః ॥

ఓంభూర్భువస్స్వః । ఓంప్రహః । ఓంబ్రహ్మత్

ఓంస్వప్నాయనమః । ఓంశాంతాయనమః । ఓంశాంతాయనమః ॥

ఓంశాంతాయనమః । ఓంశాంతాయనమః । ఓంశాంతాయనమః ॥



గ్రథితము ద్ర

(వి :- రెండు హస్తముల తర్జనీ, కనిష్ఠ వ్రేళ్ళను జూపి మధ్యమ, అంగుష్ఠ, అనామిక వ్రేళ్ళను కలిపి పట్టుకొనునది.)

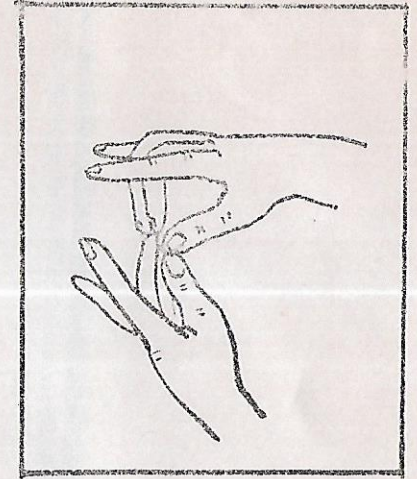
14. శ్లో॥ నిర్మల జ్ఞాన రూపాయ రమ్యతేజస్వరూపిణే ।

బ్రహ్మతేజస్వరూపాయ భాస్కరాయ నమోనమః ॥

ఓంభూర్భువస్స్వః । ఓంప్రహంప్రైం । ఓంహోతా వేదిషదతిథిర్దు రోణ
సత్ ।

ఓంభూర్భువస్స్వః ॥ ఓంప్రహంప్రైం ॥

ఓం సూర్య భానుభ్యాంనమః ఓంనమ...మి



ఉన్నుభోన్నుభము ద్ర

(వి :- గ్రథితముద్రవలె పట్టి కుడిహస్తమును పైన ఉంచి సంధించుట.)

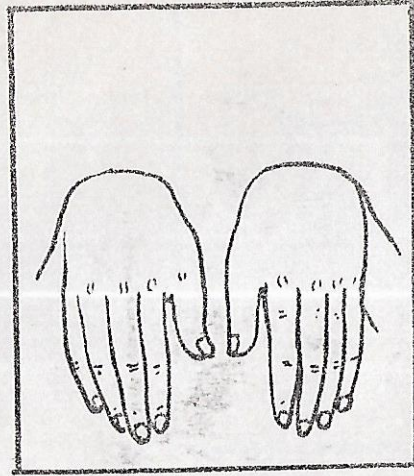
15. శ్లో॥ నిత్యజ్ఞానాయ సత్యాయ నిర్మలజ్ఞానమూర్తయే ।

నిగమార్థప్రకాశాయ భాస్కరాయ నమోనమః ॥

ఓంభూర్భువస్స్వః । ఓంప్రహంప్రైం । ఓంసృషద్వరసద్వృత్తసద్వోమ్సత్

ఓంభూర్భువస్స్వః । ఓంప్రహంప్రైం । ఓంభుగ

పూషభ్యాంనమః ఓంనమ...మి ।



ప్ర లం బ ము ద్ర

(వి :- రెండు హస్తములను విడదీసి అటోముఖముగ చూపుట.)

16. శ్లో॥ కుశ్యవ్యం వివాశాయ మప్యవ్యాధిరూపా నచ :

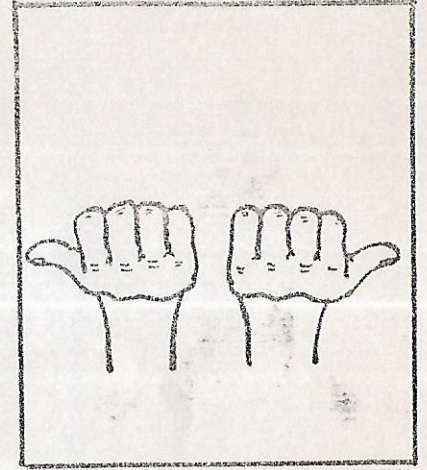
ఇష్టార్థదాయనేతస్మై భాస్కరాయ నమోనమః ॥

ఓం భూర్భువస్స్వః । ఓం హ్రీం హ్రీం । ఓం ఆం బ్రహ్మగోచాః ।

ఓం భూర్భువస్స్వః । ఓం హ్రీం హ్రీం । ఓం ఆం బ్రహ్మగోచాః ।

ఓం హ్రీం హ్రీం । ఓం హ్రీం హ్రీం గర్భమరీచిభ్యాం నమః

ఓం నమః... ॥



ము ష్టి క ము ద్ర

(వి :- అంగుష్ఠములను చాపి మిగిలిన ప్రేళ్ళను ముడిచి ఎడము చేయునది.)

17. శ్లో॥ భవరోగై కవై ద్యామ సర్వరోగాపహరణే ।

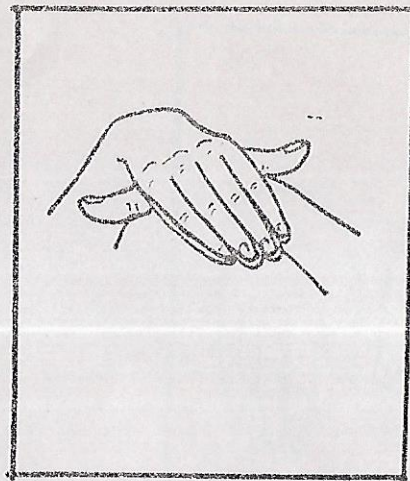
ఏకనేత్రస్వరూపాయ భాస్కరాయ నమోనమః ॥

ఓం భూర్భువస్స్వః । ఓం హ్రీం హ్రీం । ఓం ఆం బ్రహ్మగోచాః ।

ఓం భూర్భువస్స్వః ।

ఓం హ్రీం హ్రీం । ఓం ఆం బ్రహ్మగోచాః ।

నమః ఓం నమః... ॥



మ త్స్య ము (ద

(వి :- వ్రేళ్ళను చాపి ఎడమ హస్తముపై కుడిహస్తమును పెట్టుట.)

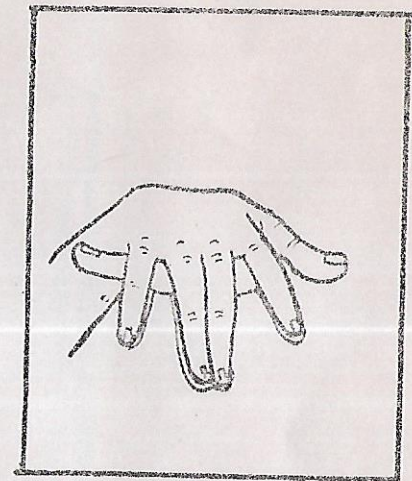
18. శ్లో॥ దారిద్ర్యదోషనాశాయ ఘోరపాపహరాయచ ।
దుష్టశిక్షణఘర్యాయ భాస్కరాయ నమోనమః ?

ఓంధూర్భవస్స్వః । ఓంహ్రాంహ్రాః । ఓంఋశంబృహత్.

ఓం భూర్భువస్స్వః ।

ఓం హ్రీం హ్రీం : । ఓం తర్కభాస్కరభ్యాం నమః

ఓంనమ...మి||



కూర్మముద్ర

(వి :- మల్కముద్రవలె పట్టిన హస్తమును తర్జనీ, కనిష్ఠ జంబువ్రేళ్ళను ఎడము చేయుట.)

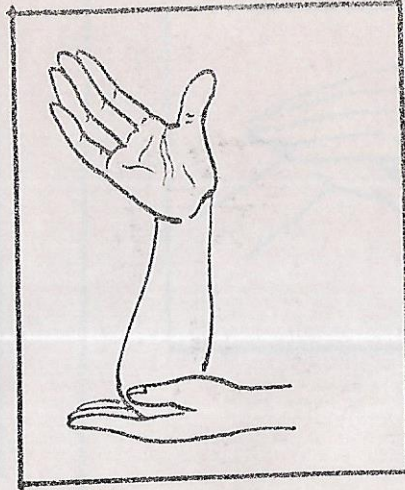
19. శ్లో॥ హోమానుష్ఠానరూపాయ కాలమృత్యుహరాయచ ।
హిరణ్యవర్ణదేహాయ భాస్కరాయ నమోనమః ॥

ఓంభూర్భువస్స్వః । ఓంప్రహంప్రహీంప్రహాంహైః) । ఓంహాన్

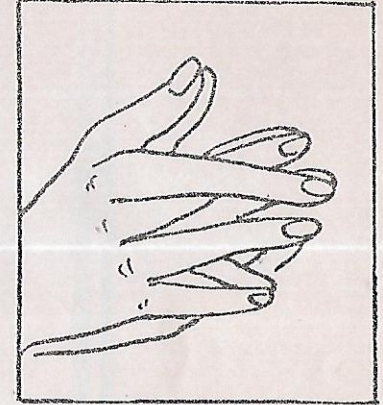
సశ్శుచిషద్యసుర సరిక్ష సద్ధోతావే దిషదతి ధిర్దురోణసత్.

ఓంభూర్భువస్స్వః । ఓంప్రహంప్రీంప్రళాంప్రైం । ఓంమత్ర

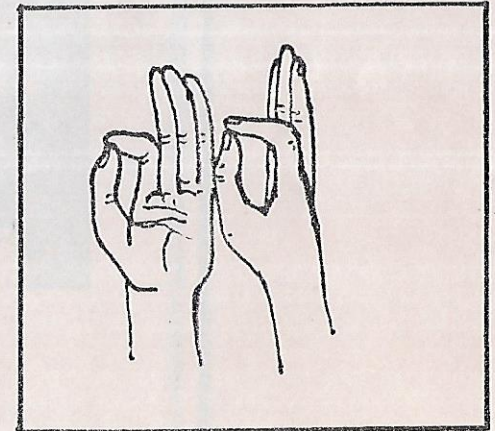
రవి సూర్య భానుభ్యోనమః ఓంనమః.....మి ॥



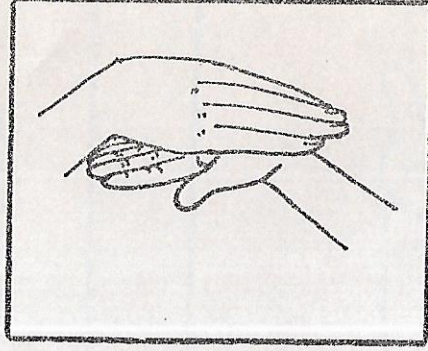
ప్రశ్నా: హా: | ఓం నమో. రవి, సూర్య. భాను, భిగ, పూష, హిరణ్యగర్భ, మరీచి, ఆదిత్య; సుత్య. అర్క, భాస్కరేభ్యో నమః ఓం నమః... మి ||



A black and white portrait of a man, likely a religious figure, wearing a white dhoti and a shawl, with a tilak on his forehead and a garland around his neck.

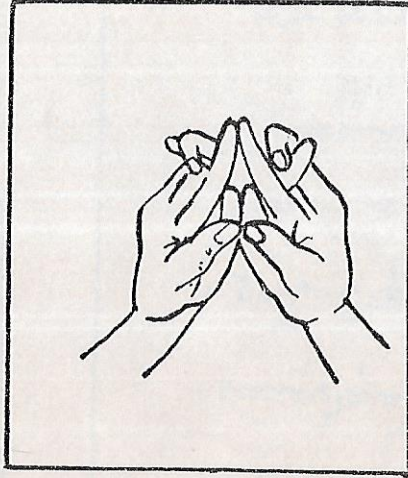


(వి :- అంగుష్ఠ తర్జనీ ప్రేళ్ళ చివరను కలిపి మిగిలిన ప్రేళ్ళను జాప్తునది.)



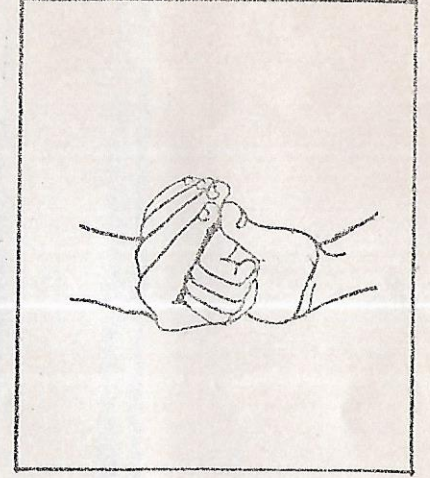
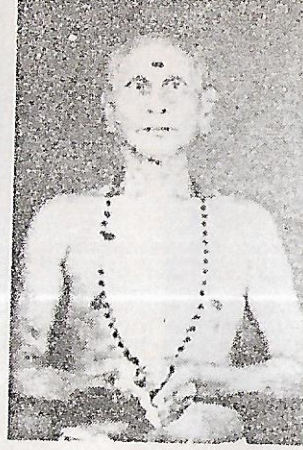
చ క్ర ము ద్ర

(వి :- ఎడమ అరచేతిని జాపి - కుడి అరచేతిని పటములో జాపినట్లు మూయవలెను.)



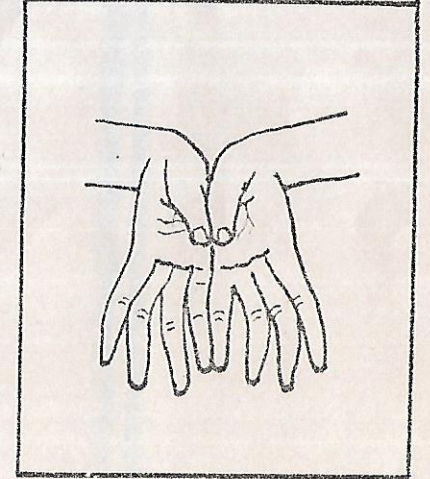
యో ని ము ద్ర

(వి :- రెండు చేతులు పైకి చాపి, రెండింటిని చేర్చి, రెండు కనిష్ఠ వ్రేళ్ళను ముందుకు వంచి, కుడిచేతి ఉంగరపు వ్రేలును ఎడమచేతి ఉంగరపు వ్రేలును ఒకదానిపై నొకటి ఐమూరిగా వంచి, మధ్యమ వ్రేళ్ళ చివరి భాగములు కలిసియున్నట్లు పట్టుకొని, కుడిచేతి తర్జనీతో ఎడమచేతి ఉంగరపు వ్రేలు చుట్టిపట్టుకొని, అంగుష్ఠ కనిష్ఠ వ్రేళ్ళను తొక్కి క్రిందకు వంచి చూపవలెను.)



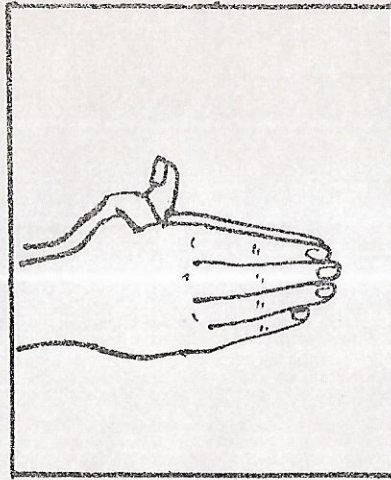
శ ం ఖ ము ద్ర

(వి :- కుడి అరచేతిలో ఎడమ అంగుష్ఠమును పెట్టి, కుడివ్రేళ్ళను ముడిచి - కుడి అంగుష్ఠమును, ఎడమవ్రేళ్ళను కలిపి చూపుట.)



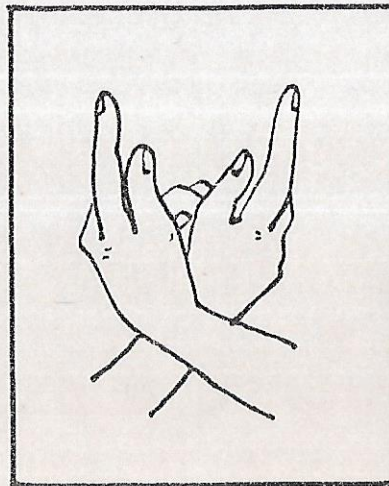
అ థః ప ం క జ ము ద్ర

(వి :- వెనుక 11వ పటము ఆంజలి ముద్రను క్రిందుగ జూపుట.)



లింగముద్ర

(ని :- ఎడమచేతిలో కుడిచేతి అంగుష్ఠమును నిలుపుగ జాపి ఎడమ చేతి అంగుష్ఠమును కుడిచేతిలోనికి వంచి మిగిలిన వ్రేళ్ళను కలిపి జాపవలయును.)



ని ర్యాణ ము ద్ర

(వి) :- ఎదురు ఆరచేతిని ఎదులుగను, కుడి ఆరచేతిని సాధకునిపైపు ఒక ప్రేలిలో ఒక ప్రేలు-ప్రేలు విడిచిపెట్టి ప్రేలిమోచలకు పట్టి పట్టుకొని రెండు చేతివ్రేళ్లను ప్రదక్షిణముగ చుట్టి,

శ్రీయాజ్ఞా వల్క్యకృత సూర్యస్తోత్రమ్

ఓం నమో భగవతే ఆదిత్యాయాఽఖిల జగతా మాతృ
స్వరూపేణ కాలస్వరూపేణ చతుర్విధభూత నికాయానాం బ్రహ్మ
దిస్తంబ పర్యంతానా ముత్తర్జ్వుదయేష్వపి బహిరప్యకాశఞ్చోపాధి
నాఽ వ్యవధీయమానో భవానేక ఏవ క్షణలప నిమేషాద్యవయవోప
చిత సంవత్సర గణే నాపామాదాన విసర్గాభ్యా మిచూం లోక
యాత్రామనువహతి॥

యదుతహావాన విభుధర్మభ సవితరదస్తపత్యమ సవన మహ
రహ రామ్నాయ విధినా ఉపలిప్త మనానా మఖిల దురిత వృజిన
బీజావధర్జన భగవతస్సమభి ధీమహి తపన తప మండలమ్॥

య ఇహవావ స్థిరచరనికారాణాం నిజనికేతనానాం మన
 ఇంద్రియాసు గణాననాత్మనశ్చస్వయమాత్మా స్త్రయ్యామి ప్రహో
 దయతి॥

యవకవవేమం లోకమతి కరాళవదనాన్ధకార సంజ్ఞా జగర
గ్రహగృహీతం మృతకమివ విచేతన మవలోక్యానుకంపయా పరమ
కారుణిక ఈక్షణయైవోద్ధాప్యైహరహరనుసవనం శ్రేయసి స్వధ
ర్మాఖ్యావస్థానే ప్రవర్తయత్యవని పతిరివాసాధూనాం భయముదీర
యన్నటతి॥

పరిత ఆశాపాలై స్త్రతతత్ర కమలకోశాజ్జలిభిరుప హృతా
ర్హణాః! అథహ భగవంస్తవ చరణ నశినయగళం త్రిభువన గురుభి
రభివన్తిత మహమయాతయామ యజుష్కామ ఉపసరామితి॥

(సంస్కృతభాగవతే ద్వైదశస్కంధే ౩ ధ్యాయః. 66 శ్లోకాంతరం 72వ గద్యం)
(ఈ స్తోత్రముచే సురభి, జ్ఞాన, చక్రముద్రలచేయూడు నమస్కారములు చేయవలెను.)

శ్రీ మహాగాయత్రీ అక్షర వర్ణ ఋషి పూజ పూర్వపాదీ

[illegible]